

سمير

العدد ٦٨٨ - ١٥ يونية ١٩٦٩ - ٣٠ مليها

فـهـذا العـدد



مسابقة سميـر الصـيفيـة الكـبرى ١٠ جـائـزة فـيـمـة تـنـتـظـر

تاكسى!



- بنون تعليق !

اضحك مع



- عفش جايزه لى يقف عل رجل واحد
ويشرب القسزازه فى نفس واحد ؟



- يا عم مش كده ، اصول يوم تبيع فول ،
تاني يوم مثلا تبيع جبنه وحلاوه ، ثالث يوم
بيض وزتون ، رابع يوم مربه وقشطة ، وهكذا !!



- تعرفه لب بطيخ ..

جيانى



- شاطر قوى ، كل ما يلاقى نفسه
فاضي بقصد بذاكر !!



• سميره والقطة نمره !

اسمير

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
مكتبة التحرير : مصطفى كامل

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عندا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد انجاش
البريد العربى والاغرض ١٥٠ فرشا صافا - فى سكر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
لنا. والقيمة سمد مقما قسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج. ع. م. والسودان
بحواله بريده - فى الخارج بتحويل او شيك سفره قابل الصرف فى ج. ع. م. -
والاسعار الوضحة اعلاه بالبريد العالى - ونضاف رسوم البريد الجوى والسجل على
الاسعار المحددة عند الطلب .

سبريد القراء

اعتذار

نعتذر عن تقديم نتيجة مسابقة
الشهيد عبد النعم رياضي في هذا
العدد .. وسنقدمها في أقرب وقت
ممكن ..



● هل توافق يا سمر بأن أكون
مراسلة صحفية لك ؟
عائلة عبده - عدن
يسعدني جدا أنشارك معك معا وابعثي
لنا بكل انتساجك فنحن نرحب بك
مراسلة وصديقة لسمر
● س: ماهي محاولات الاستعمار
للعودة الى البلاد التي كانت خاضعة
له ؟

الصديق أحمد السيد
« البليغا الإعدادية »

ج : يحاول الاستعمار العودة الى
البلاد التي أضطر الى تركها تحت
ضغط حركات التحرر ، يحاول
العودة اليها بطرق كثيرة ، ونحت
صور وأشكال متنوعة ، منها التدخل
السياسي والاقتصادي ومحاولة ربط
اقتصاد البلاد المتحررة باقتصاده ،
وفرض الاحتكار عليها ..

● الى الصديق : طلال الحسين
شكرا لك على هديتك « مجموعة
الطوايح » وبؤسفتي عدم استطاعتي
استبدالها لأنك لم تكتب عنوانك ..
ابعث به قورا حتى يمكنني ثلبية
رغبتك

● الى الصديقين رفعت عبدالعلي
فرح وفتحية محمد سليمان : أين
العنوان ؟

● هل يمكن الحصول على امداد
سمر الاولى وهل يمكنني أن أזור
مجلتكم ودار الهلال عند مجيئي
للقاهرة ؟

حسان عبد الكريم - بغداد
طبعاً يسعدنا جداً حضورك الى
دار الهلال والى مجلتك سمر فنحن
نرحب بك من كل قلبنا وبؤسفنا عدم
وجود امداد سمر الاولى فكلها نفدت
منذ صدورها وكذلك مجلدات الاعداد
الاولى .

سؤال عام

● هل سيمود نادى
« سمر » بحفلاته في هذه
الاجازة أم لا ؟

نبيه فتحي - السيدة زينب
يسر « سمر » أن يستقبل
اصدقائه هذا الصيف في حفل
كبير يقام كل شهر حيث تقدم
ندوة عن احمدى الهوايات وعرضا
لانتاج الاصدقاء ومناقشة عن مجلة
« سمر » ثم حفل سمر .

عزيزتى ماما جميلة

● جاءت الاجازة ولا أدري ماذا أفعل .. ان والى السوق يرفض ان
يشترى لى دراجة مثل صديقتى مدحت ، ولا يوجد عندنا تليفزيون
مثل باقى الاصدقاء ، ومصروفى صغير لا يكفى لشراء ما اريد ..
محمد .س. - القاهرة

ولكن في الطريقة التي يمكنه بها
أن يستفيد مما لديه فعلاً ..
فالذا كان لا يوجد عندك تليفزيون
ولكن لديك راديو فتستطيع أن
تستفيد وتستمتع بالبرامج الاذاعية
ان قصة صغيرة تقرأها او لعبة
صغيرة تلعبها مع اصدقائك قد
تجد فيها السعادة اكثر من اى
لعبة ثمينة لو عرفت حقاً كيف
تلعبها وتستفيد منها ..

صديقتى محمد
اذا كان عند مدحت دراجة فاعلم
ان عند سيمود موتورسيكل ، ولا تنس
ايضاً ان السوق تخرج علينا
كل يوم بالالعاب رائعة يود كل منا
ان تكون ملكه
لو فكر كل منا بهذه الطريقة
لكان الانسان شقياً في حياته
اعلم ان السعادة ليست في عدد
ما يملكه كل شخص من اشياء

حكمة

● ليس صحيحاً ان هنالك
مستعمرين صالحين وآخرين اشراراً
هنالك مستعمرون وحسب
سارتر

قزوة

● شجرة بها ١٢ فرع كل فرع
به ثلاثين ورقة كل ورقة نصفها
ابيض ونصفها اسود فما هي هذه
الشجرة ؟
اسماعيل بهاء الدين - المنيا

الاجابة : شجرة
التي فيها ١٢ فرع
كل فرع ١٢ ورقة
كل ورقة ١٢ نصف
الاجابة : شجرة
التي فيها ١٢ فرع
كل فرع ١٢ ورقة
كل ورقة ١٢ نصف

اقترح

لأننا لا نقدم في مجلة « سمر »
فكرة عن التمرريض والاسعاف خاصة
ونحن نمر بهذه الظروف .. ؟
منى وليم سوريال : بنجع حمادى
اقترح وجه يا منى .. عندك
حق .. سوف تقدم في باب الهوايات
بنادى سمر موضوعاً كاملاً عن هواية
التمرريض وأين يمكن ممارستها ، مرة
تالية نحيا لافتراحتك .

نتيجة مسابقة الأزياء

الحل الصحيح لمسابقة
الأزياء هو :

١ - الزى الوطنى للشوبة
٢ - الكويت - ٣ - سباء
٤ - اليمن ..

وقد فاز بالترتيب الاصدقاء
الآية اسماؤهم : ١ - جميل
عياض الشافعى - مجموعة
الغاب فاخرة - ٢ - حمدي
محمد حسن مجلد سمر - ٣ -
محمد احمد حلمى - مجموعة
قصص - ٤ - سعيد عبد
الوهاب محمود - مجموعة
قصص ٥ - امال معوض -
اليوم طوايح - ٦ - رفيق الملا
- اليوم طوايح - ٧ - محمد
ليل محمد - اليوم طوايح
- ٨ - محمد رمضان السعدى
محفظة - ٩ - هناد احمد
محمود - مجموعة الغاب سمر
- ١٠ - نجرى محمد وحدي
مجموعة الغاب سمر

وحظ سعيد لجميع
المستتركن فى مسابقاتنا



هاجم النجم الشرير « قمرللو » الذي به
تنابلة الصبيان .. ولكنهم قنعوا له الفراخ ..
فأكل منها وأبعد عن « قمرللو » ..

سيتاريو
ورسم
حجازي



ضروري تنقلهم مركز الإسعاف فوراً !

أرجوكم انصرفوا دلوقت ، ح تعرفوا
كل المعلومات دي من التليفزيون !



حاسس إني ح اتخفق !!

أقف - ح اقع
على الأرض !

آه !



مضبوط -
إنزل !



ح يفوقوا في
الطيارة ، لأن فيها
تركييف !



الطيارة العمودية
وصلت !



إصبح يا يهلول إنت وشملول
إحنا نازلين جوه القمر !

الثلاثة اللى
شفناهم
في الفيلم !



ح اودي الطبق الطابير
الجراج وأرجع تاني !

مع السلامة
ح نلظرك تحدا

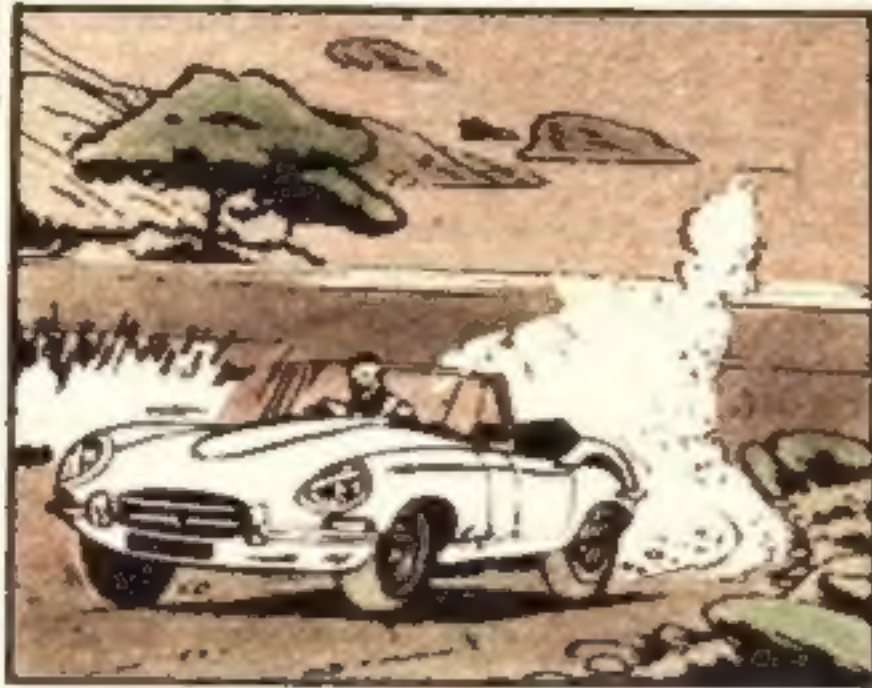
سعيير الصيفية الكبرياء

جاسر وظل الحرياية



انتظر العدد القادم .. كل جديد وطريف

اجتاز جاسر في نفس سرقة اموال البنك
وفي ذلك الوقت كان مدير البنك يستعد للهرب
بالنقود ..



من النكت والقصص والمغامرات

انتظر العبد القاصم

البطل مليم

قصة وشعر فؤاد قاعود تم رسوم : عدوت زروق الله

١



ولما عرف الملك
قعدت ثلاث أيام
واتخض من مليم
إكمنه زاغ من إيديه
وقال دا مش عادك
ياما نفسي كنت أمسكه
بأن مليم هرب
ولا أكل ولا شرب
جدا وخاف منه
وطار بعيد عنه
وأكيد ولد عفريت
وأقطعه فتافيت

٢

وكان وزير الملك
زعلات عشات مولاه
لأن مليم ف باله
ومستحيل ينساه
قعد يقول له نكت
نكت الملك ماضحكش
وقال له يامولاه
إضحك ومايهمكش
دنا عملت قانون
هايل قوب ومضمون
ح يربحك م الفكر
وكل شيء ح يهون



بلع اللثيم

نبا الحكم الهندي للملك بلع اللثيم الذي
كان مكروها من الشعب بأن طفلا من يافع فطر
سقتله وأمر الملك بالقبض على أبناء يافع
الفطير ولكن «مليم» أحد هؤلاء الأولاد تمكن
من الهرب

٣

وكان جناب الوزير قعد يفكر كثير
لحد ما جده فباله يعمل قانونه الخطير
بمنع صنع الفطير

وزيادة في الاحتياط قال الوزير الفهيم
اللي يخلف ولد ما يسمهوش «مليم»

٤

لكن دا «مليم» معيت مفيش خلافة فزمانه
هو اللي مكتوب عليه يقلب لبلع كيانه
لكن نقول بس إيه على الوزير دا وجنانه

٥

وبكره نعرف عن بطلنا العجيب
إزاي هرب في المركبة التجارية
وعن حياته وهو طفل صغير
وشهرته بأخلاق عظيمة وقوية
البقية العدد القادم



القبض على مكار



فيه بلاغ من كفر القلقاس بيقول إن اللصوص
هاجوا سيارة ملاكي وسرقوا صاحبها!



سافر فوراً لكفر القلقاس
ولازم تقبض على المجرم!



مضيف غير المشاويش
مجاهد!



داراي مش عارفين
تمسكوا المجرمين؟!



وبعدين، ده عاشر بلاغ يتقدم
من كفر القلقاس!



فات أربع ساعات،
ولسه المشاويش
مجاهد ما رجعتش!



ح التكر في ملا بس عمدة، واركب سيارة أجرة
لغاية هنالك، وأجيبه مكنت!



ياللد بينا!



المجرم ده - زود ها خالص
لازم أطارده بنفسى!



الحرامي مكان يا افتدم سرق
هدوب!

سمير يقدم في العدد القادم: أظرف المذكرات

سيف
درهم
عبد الميمع

زعيم الأشرار



الله ! ده مش واحد
واقف ، ده خيال المائة
والمجرم هرب !



حاسب أحسن فيه
واحد واقف في وسط
المسكة ماسك عضاية
لازم ده الجاني !



آدى إحنا وصلنا لكفر القلما من
يا أفسند !



عربية البوليس
رجعت تاني
من غير ما يعرفوا
يمسكوني ، ها !
ها ! ها !



فيه عندي فكرة ، ارجعوا بالعربية واستخبوا
وزاء الشجر اللي هنالك !



لا يا حبيبي ، أنا المظدم أبوا لأفكار
قاهر اللصوص والأشرار !



مين ؟ خيال المائة ؟



أما أنفل خيال المائة من الحطة دي
أحسن البوليس عرقها !

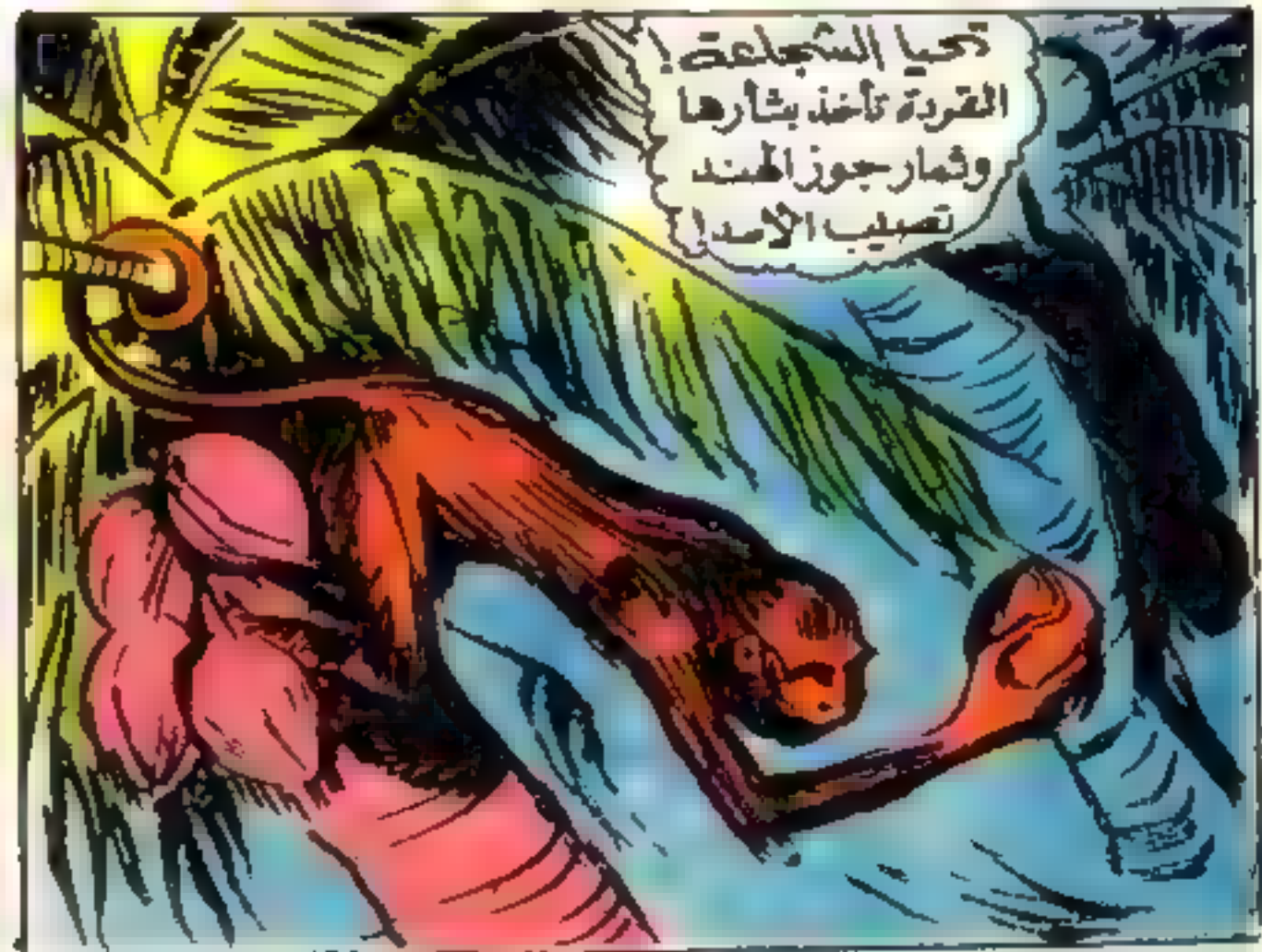


حط إيديك في الزمادر
الحديدية يا فكار !

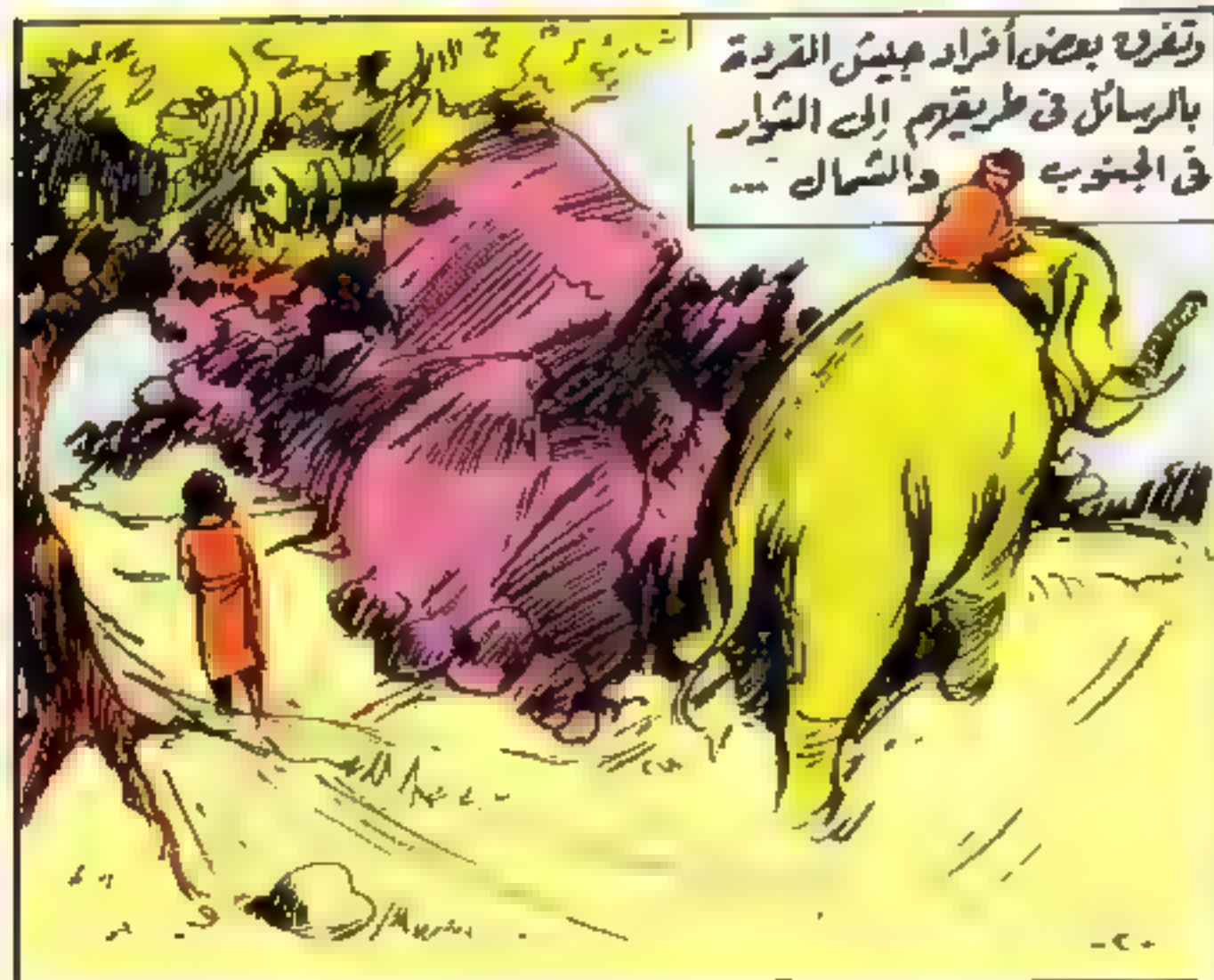
مذكرات البلياتشو .. صديق الأطفال

هذه القصة من
مذكرات السيدة أنديرا
غاندي رئيسة وزراء
الهند في طفولتها.

أنديرا وبيش القردة



العدد القادم : سميير بيقدم :



قصة كاملة: "مكارف بيت الاسرار"



العدد القادم .. مغامرة كاملة من أروع المغامرات



وشارك جيش القردة في هذا الهجوم -
الخطير جدا بنا -
تحت الحرية - يقط
الاستعمار!



واجتمع بعد ذلك القائد بالشوارع -

هذه أرضكم فاصلحوها
واحرموها بكل جهودكم!



ودمر الثوار المعسكر بعد معركة عنيفة ، وأخذت
أنديرا بعد ذلك في تشييد الجرحى من زملائها -

ستشفى حالا -
عناية الله معنا!



جيش التحرير ليتركك يا أنديرا على المساعدات
المهائلة التي قدمها لنا جيش القردة ، ويحيي فيك
أنديرا فتاة الهند!!



تفضلوا ثمار بلدنا
الحيوية .. خيرها
عاد إلينا!

أول باليوت يلقب العالم



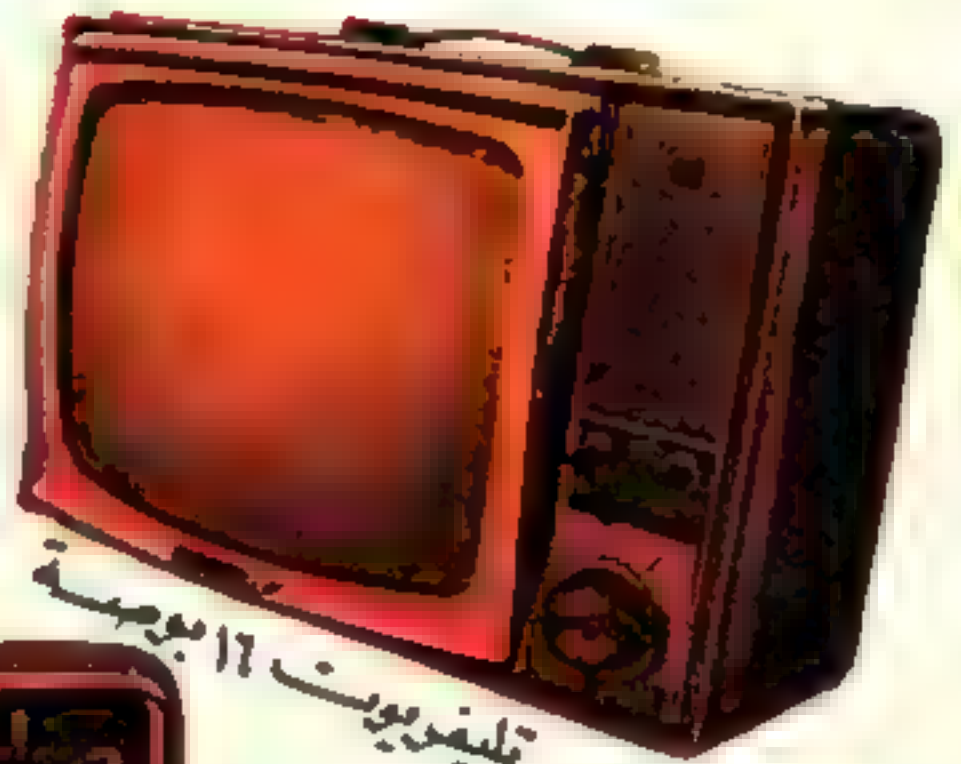
مسابقة سحر الاول

١٠٠ جائزة ضخمة



ساعة نيك

مراجبة نهر



تليفزيون ١٧ بوصة



منبهة



لعبة



لعبة ادوات نجارة



سطلونج كامل



سيارة متحركة



راديو ترانزستور



لعبة ادوات خياطة



دومينو كامل



ساعة نيك

هذه هي الحلقة الاولى من مسابقة سحر الكبرى .. التي سنقدمها لك لمدة ٤ اسابيع كاملة .. والمطلوب منك ان تعرف حل كل حلقة وتحفظ به حتى العدد الرابع والاخير من المسابقة . - احتفظ ايضا بكون المسابقة المنشور مع هذه الحلقة لترسله مع استمارة المسابقة التي سنقدمها لك مع العدد الرابع والاخير ..





ير الصيف



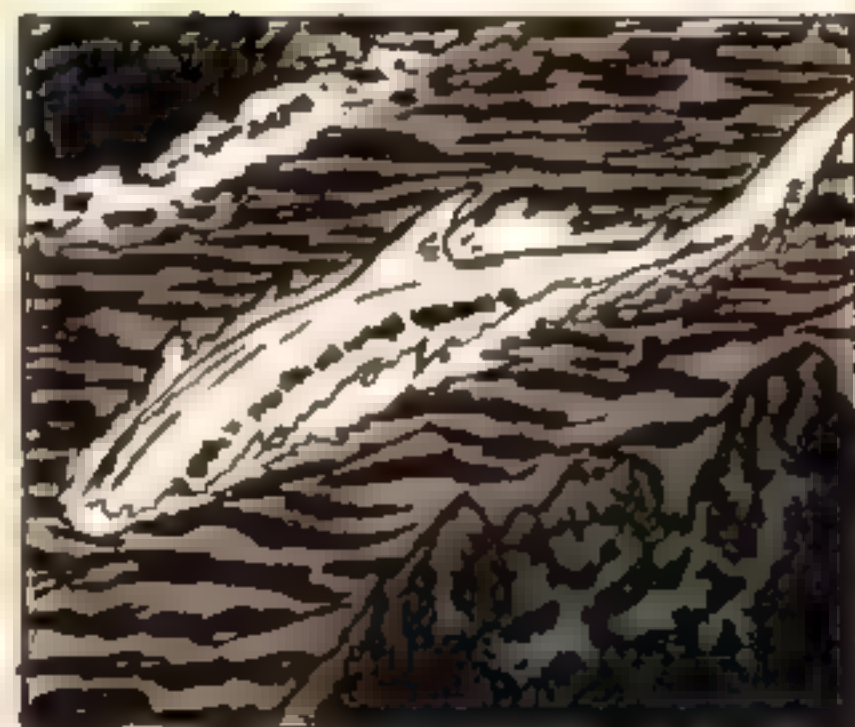
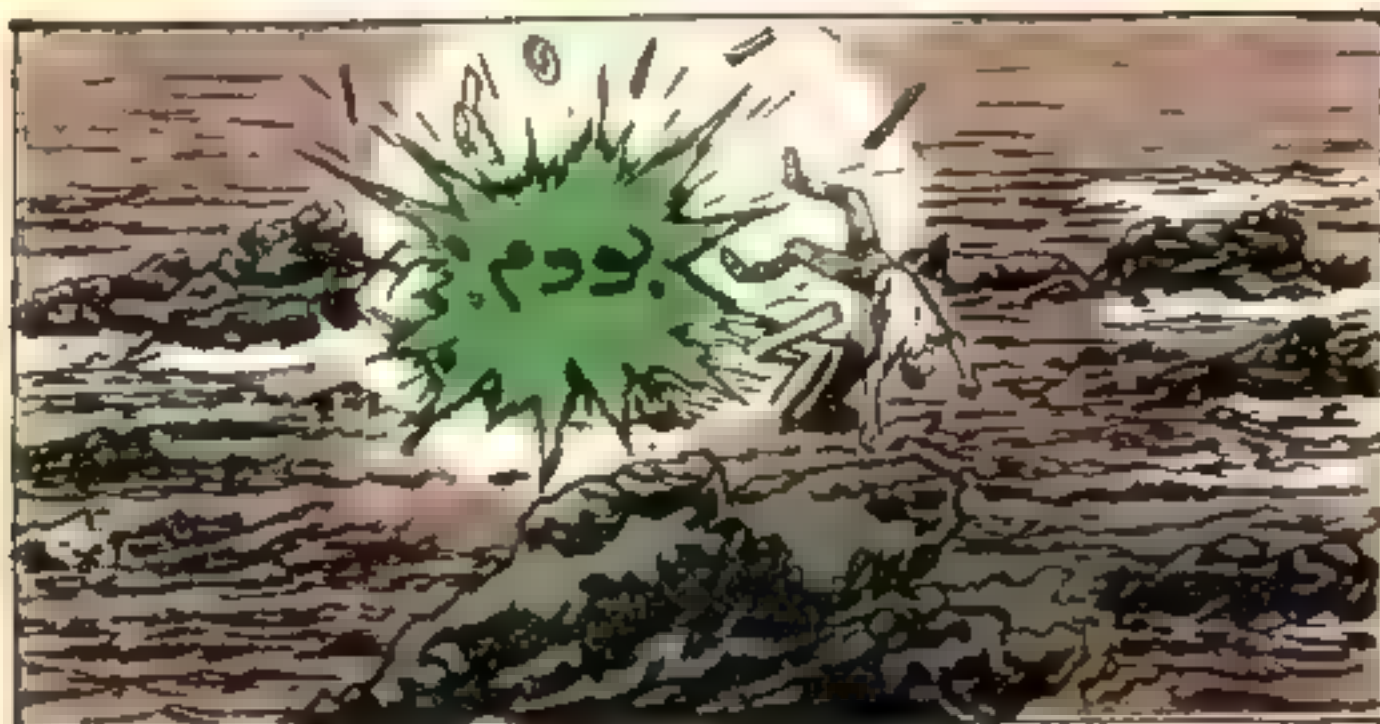
● رسم لنا الرسام هنا المنظر الصيفي التذكاري.. ولكنه قطع من المنظر ٦ مربعات ووضعها خارج الصورة .. اقطع المربعات الصغيرة من رقم « ١ » الى رقم « ٦ » واعد كل مربع الى مكانه من الصورة في المربعات الموضود بها الحروف الابجدية .. !!

قصص الكويون وانظر الحلقة القادمة

مسابقة سمير
الصيفي
كوبون رقم ١



دينا ولسيطان الأبيض





اسرع « ويلي » الى البحر لير القروش
الابيض حتى يمنع شركة اللؤلؤ من العمل ...
ولكن الديناميت انفجر فيه .. وكانت دينسا
والاهالي يحاولون انقاذه ..



وقد كان الغواصون يشهدون تجربة دكتور
ميشيل لإبعاد سمك القرش دون قتله .



بعد كده ما حدش ح يخاف من سمك
القرش اكل الغواصين ح يستأنفوا العمل !



أنا خايف أكون غلطان



دي ثالث شحنة ديناميت ..
الشیطان الابيض مشح يرجع هنا



بوم!

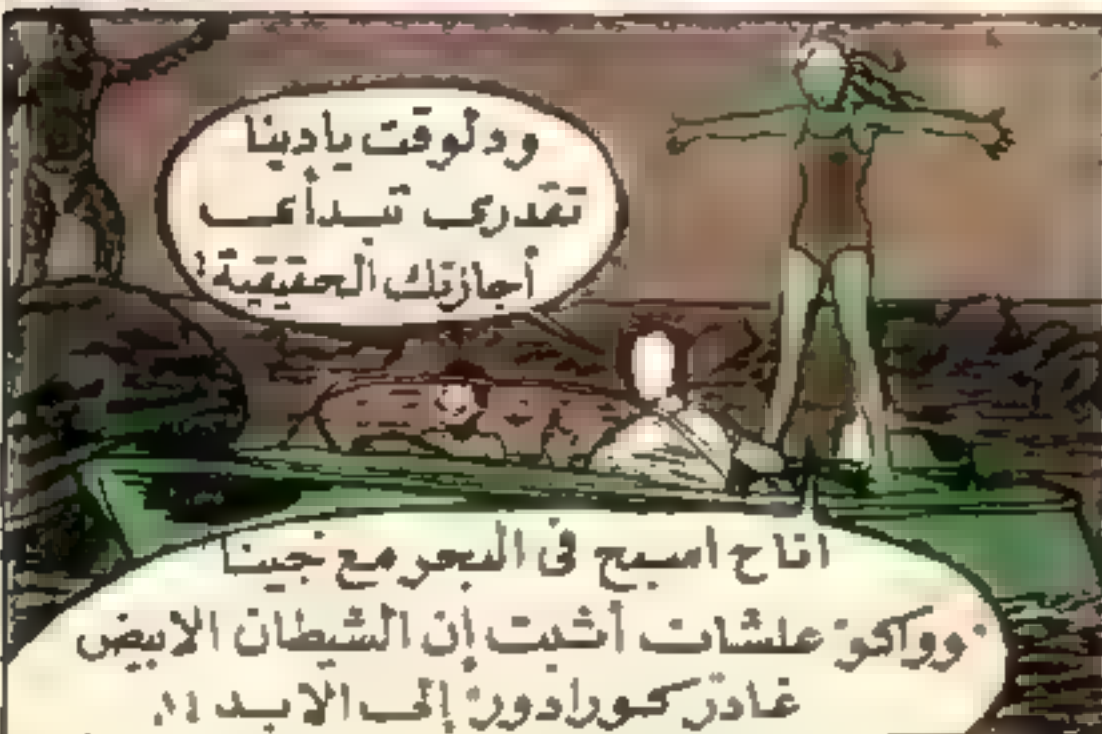


ودلوقت يهرب ويخاف
يرجع قاف!

الشیطان الابيض لم يقتل!
براقوا التجربة نجحت



ومررت ثلثه دقائق كاخفا ثلثه قرون ، وحياة ...



ودلوقت يادينا
تقدرى تبدأ
أجازتك الحقيقية!

افاح امبح في البحر مع نجينا
وواكو عيشات أثبت إن الشيطان الابيض
غادر كورادور إلح الابد !!

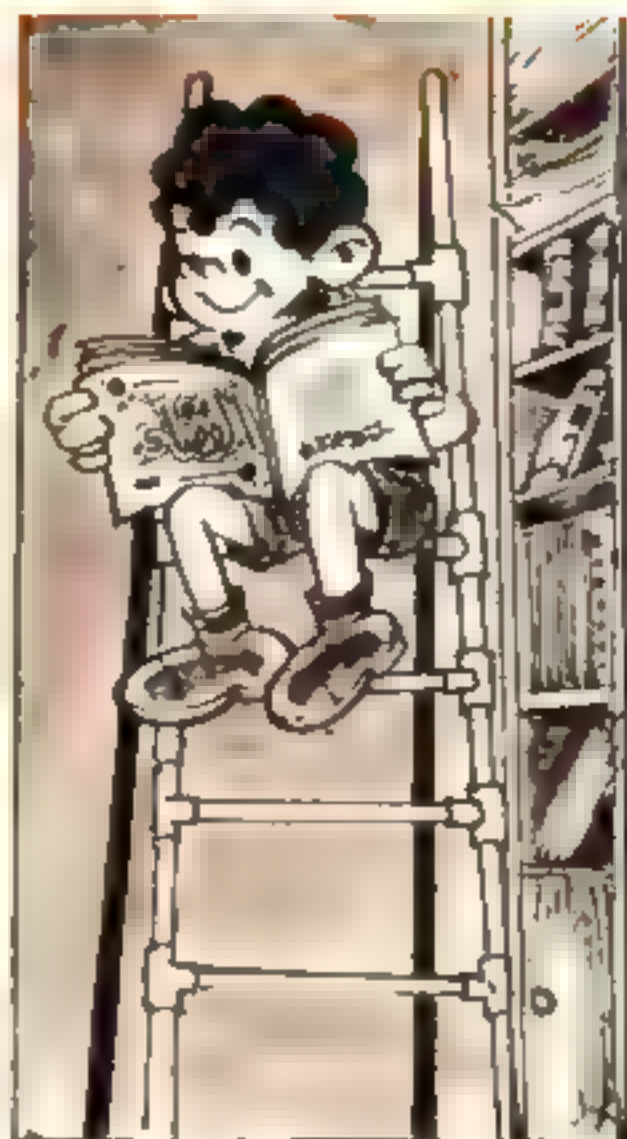


ومررت الفرمة شاطئ الجزيرة ...

مصادد اللؤلؤ
م تعمل من جديد!

السلطان
هرب!

محمّد دى لافنتين



روايات

في القراءة فائدة وممتعة ! ماذا تقرأ؟ وكيف تقرأ؟

اجمع كل الباحثين على ان الفرد الذي ينمي في نفسه عادة القراءة هو الذي يتفوق في حياته العملية، ويوفق في حياته العملية ، فالقراءة - ادر - مفيدة وممتعة في نفس الوقت ..

خطة للقراءة

قبل ان تبدأ في القراءة لابد ان تضع خطة للقراءة ، وسوف نساعدك في وضع هذه الخطة ..

أولاً : ماذا تقرأ

اذا كنا سنقرأ للمائدة والتنمية ، فلا بد ان نقرأ الكتب العلمية، وهناك العديد من الكتب العلمية المبسطة مثل

الكتب التي تشرح الاسلاك ، والكهرباء ، والتليفون ، والصوت ، والصورة ، وظواهر الفضاء .

ومن الكتب التي تملك بالمعلومات والتسلية في نفس الوقت كتب الرحلات مثل : رحلات ابن بطوطة ، ورحلات السندباد القديم والجديد للاستاد حسين فوزي ، وكتاب « حياض العالم في ١٠٠ يوم » لانيس منصور، والكتب الادبية من روايات وتقصير ممتعة ومفيدة ، ممتعة لانها موصوفة في قالب قصصي مشوق ، ومفيدة لانها تقوم الاسلوب ، وتصحح الاخطاء اللغوية .. ولا بد ان نقرأ الروائع العالية المترجمة الى اللغة العربية:

البقية صفحة ٢٣

نادى هواة الطوايع « أصل لعبة الكوتشينة »

١- لعبات كثيرة نمارسها جميعا ولا نذكر لحظة واحدة في تاريخها ، والتاريخ يقول ان اوراق اللعب ظهرت في اسبانيا عام ١٦٠٠ وفي بريطانيا عام ١٧٠٠ ، والمانيا ١٤٠٠ وفرنسا ١٣٢٩ وذلك حين كلف الملك تشارل السادس احد مشاهير الفن في ذلك الوقت « جاكومين جريجوهر » بان يرسم اوراقها فاخرة للعب لينسجم بهامع مدعويه ... وظهرت اوراق اللعب في الصين عام ١١٢٠ ميلادية أيام الامبراطور « سون هو » ونشر اليوم ثلاثة طوايع من مجموعة مكونة من ٥٢ طابعا اصدرتها ألمانيا الديمقراطية



تعال مع نزور : أغرب حيوانات مصر في متحف



حيوانات غريبة مستأنسة ومتوحشة .. وحوش وذئاب ولعالب
وضباع وأنواع كثيرة من الطيور المختلفة الألوان وزواحف مختلفة وأنواع من
الاسماك التي تعيش في البحار والأنهار والبحيرات كلها معروضة في أول متحف
من نوعه في الشرق الأوسط وهو المتحف الزراعي الذي تم انشاؤه عام ١٩٢٨
والمتحف يضم أغلب وأغرب حيوانات البيئة مثل اللبب المصري والثعالب
التي تعيش في صحرائنا والضباع وبنات آوى « العرس » ومجموعة
جديدة من أكلة اللحوم التي تنفرد بها بيئتنا ..
كما يوجد أيضا مجموعة الحيوانات ذات الحوافر واجملها غزال الصحراء
المصري والمشهور بجماله ورشاقته وسرعته .. وسرى أيضا أطول حوت
محيط وطوله ١٦ مترا وكان وزنه عندهما تم اصطياده ١٥ طنا ..
وهناك مجموعة أخرى من الفراشات بأنواعها المختلفة وألوانها الزاهية ..

ويوجد جناح خاص للأسماك المصرية
وخاصة أسماك البحر الأحمر التي
اشتهرت بروعة ألوانها ونبرة وجودها
في بحار العالم الأخرى .. وأشهرها
سمكة الكاربونكا الحمراء وسمكة البقرة
دات الظهر المنقط ..

وضمت أخيرا إلى مروضات المتحف
مجموعة أسود ونمور محنطة وعروسة
البحر وهي سمكة كبيرة الحجم يشبه
جسمها إلى حد كبير تركيب الجسم
الإنساني .. بالإضافة إلى أنواع
كثيرة جدا من الزواحف كالسحالي
والثعابين تنفرد بها بيئتنا المصرية ..



الرى المكتبة الفرنسية بانناحه
هو الشاعر الفرنسي جوردى لاڤنتين
ولد في ٨ يولية ١٦٢١ بقصرية
« شانوه تيريه » .. درس القانون
وحصل على ليسانس الحقوق
ولكنه لم يصل به طوال حياته ..
مقد أمضى فترة طويلة من حياته بين
الكتب والقراءة المستمرة في مكتبة
والده بين التأمل في الطبيعة مثالا
بحر فريته فكان يمشى الساعات
الطويلة يتأمل الطيور والحيوانات
وحداول الماء ولم يفكر حينذاك في
كتابة الشعر .. ثم ذهب إلى باريس
وبدا ينتج .. وكان من أوائل
أنتاجه تنظيم أشعار عن بعض
الأساطير اليونانية مثل أدونيس
١٦٦٩ ومجموعة من القصائد بعنوان
مراثي الوديان كما نظم مسرحيات
فكاهية ولكن أنواع أعماله هي ما قدمه
لعالم الأطفال والذي لاقى نجاحا
باهرا فيها، وكانت عبارة عن مجموعة
حواديت قصيرة بالشعر من لسان
الحيوانات تنطق بلسان البشر
وتهدف إلى معري خلقي واحتمالي
يصور الناس أحسن في كل عصر
وكل مكان ومن هنا كان يتمكن من
نجاحها العظيم وقد ترجمت إلى
جميع اللغات وسها التعة العربية
.. وبذلك أصبحت أشعار لاڤنتين
ذات المعنى الكثير هدية للأطفال في
كل بلد وكل زمان ..

سهمي



أحدي

أعرف
بلادك



الجزائر

الجزائر العاصمة - تقع قرية كندوف ، ويسمى أهلها « الرقيبات » وهم أبناى طييون هادسون ، يمتازون بكرمهم الزائد ، فهم يلبحون لكل صيف جملا !! ويستجدهم دائما يتفنون بالشعر العسري ويحفظونه من ظهر قلب ..

وتوجد في بلادنا أيضا غابات كثيفة تشتهر بالشجار البلوط والزيتون والفلين.

والصورة للآونة من مدن بلادى التى تتميز بالمباني الحديثة وجمال الطبيعة معا .

محمد ميكنى - الجزائر

بلدى الجزائر ، وانامن حى القصبة ، ذلك الحى العربى الشهير الذى يوجد فى قلب مدينة الجزائر ، الحى الذى نوح جنود الاحتلال الفرنسى أيام الثورة . والذى يحكى كل شبر من أرضه قصة بطولة رائدة

ومن أشهر مدن الجزائر قسنطينة ، المدينة التى تقع على قمة جبل عال والتى يوجد بها عديد من الجسور القائمة فسوق الوديان .. وفى صحراء الجزائر القريبة - على بعد ١٨٠٠ كيلو متر من



قام بتصميم وتنفيذ هذه المركب من الورق المقوى الزميل حسن محمود عثمان وقد فازت بالنشر ، والنسابة بـرحب بشر إنتاج أصدقاته . .

قاسم أمين

بريشة حلمى احمد حسن



طريق النصر بريشة عبد الرزاق الممر

قصة من قارعة .. انتصار الوفاء

منذما نزل « طارق » الى الشارع ليلعب الكرة مع اصدقائه كان يشغله كلبه الذي يجلبه ويرافقه دائما ..

وفي أثناء اللعب وقع « طارق » على الارض في نفس اللحظة التي كانت تمر فيها سيارة بسرعة ، فأسرع الكلب الوفي بجر صاحبه من ثيابه ليبعده عن الخطر ، وضحك الاصدقاء ساخرين ، فاشتد غضب « طارق » من الكلب وفتره بحدائه في غفلة وفسوة ..

وابتعد الكلب المسكين بصوت وبمرح متألما ، الى ان وانه سيده طيبة استعنته فربطت رحله المصاة لم قدمت له قطعة بسكويت كبيرة ، اسار ورتدما متألما بمطعمها ... وبعد قليل كان « طارق » قد

ارضى من اللعب ، فاستراح تحت عن كلبه حتى رآه مع تلك السيارة لطيفة ، وناداه ولكن الكلب لم يلتفت له ..

وسأله السيدة : « هل هم كلبك ؟ » قال : « نعم ! » فعالت له : كيف تركه مصابا هكذا وتشغل باللعب ؟! « فزوى لها « طارق » ما حدث معترفًا بحظته الكبير في ضربه الكلب الوفي الذي يحاول انقاذ حياته بابعاده عن طريق السيارة .. وهنا اسرت السيدة على الا تترك له الكلب الا اذا عاهدتها على الاعتناء به ورعايته بامانة وعطف جديرين باحلامه ووفائه ..

واوفى « طارق » بعهده ، بل انه منذ ذلك اليوم قد امتنع عن لعب الكرة في الشارع ، حتى لا يعرض حياته للخطر ، ولا يتعرض لعقد صداقة كلبه الوفي الامين ..

من الصديق :
احمد فؤاد حنفي
القاهرة

هوايات (بقية)

سرحيات شكير التي قدمها تأمل تيلاني مثل « العاصفة » و « داجر لبدعية » و « حول العالم في ٨٠ يوما » لجول فيرون ، و « تسوسم سور » لمارك توين ، واوليه توبست لماركس ديكسز ، وبعض قصص تولستوي التي قدمها للصغار ..

ومن الادب العربي القديم نرشح لك : « كلبلة ودمنة » و « حبي بن بقطان » .. ومن الادب المصري الحديث نرشح لك : بعض كتب طه حسين مثل « الايام » و « دماء الكروان » و « المديون في ارض » و « شجرة اليوس » وبعض كتب العقاد مثل « حيا وحياة قاسم » و « المقريبات » وبعض كتب المسازني مثل « صندوق الدنيا » و « ابراهيم الكاتب » و « مسود على بسده » وبعض كتب توفيق الحكيم مثل « عودة الروح » و « يوميات نائب في الارباب » و « حماد الحكيم » و « مصفوف في الشرق » وبعض روايات محمد ابريد ابو حديد مثل « ابو الفوارس » و « انا النصارى » و « حيا في حاسولاد » وبعض قصص يحيى حقي مثل « غديل ام حاتم » و « النوم والروايات التاريخية التي كتبها نجيب محفوظ مثل « رادوبيس »

كيف تقرأ

● نظم وقتك .. بحيث تعمل وقتا للعب وممارسة هواياتك المختلفة ، ووقتا للقراءة .. واحصل وقتا لقراءة في الصباح الباكر او في المساء ..

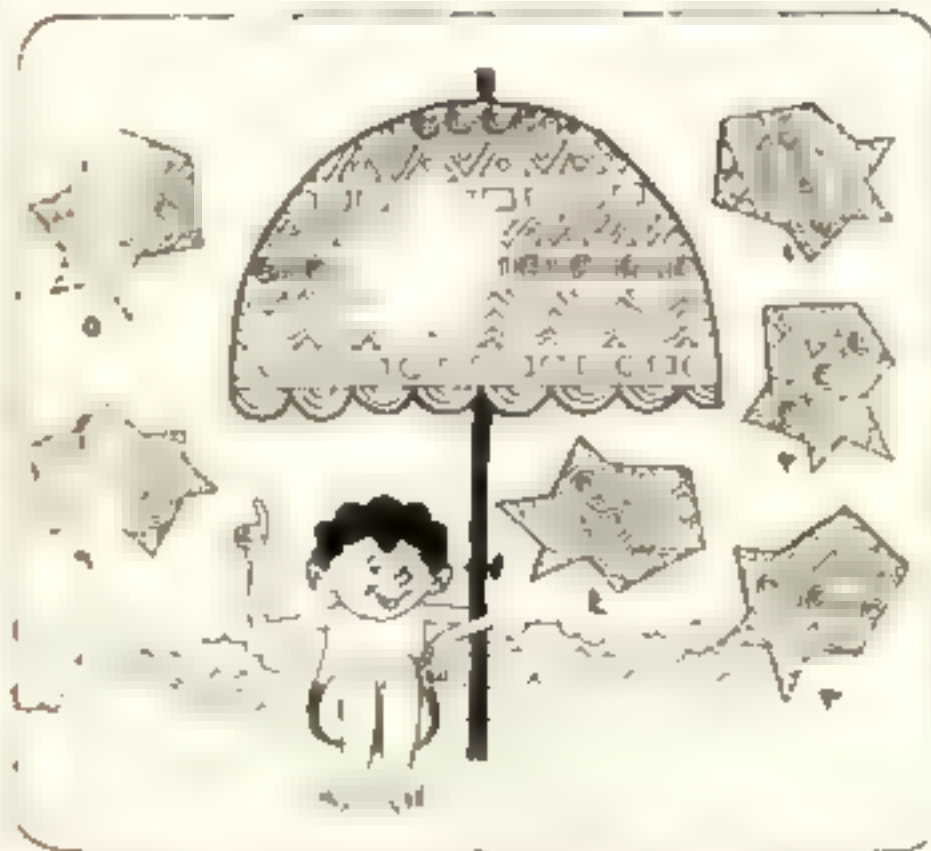
● اقرأ قراءة لاهي سريعة ولاهي بطيئة ، فالقراءة السريعة لا تعلمك تسفيد مما تقرأ والقراءة البطيئة تعلمك كل القراءة ..

● عند قراءة الكتب العلمية والكتب الادبية اجعل قريبا منك ورقة وقلم ، بحيث تضع خطا امام العبارات التي ترويك ، او تنقل بعض المعلومات المفيدة ..

● يمكنك ان تخصص لنفسك كتكولا لتلخيص الكتب والروايات التي تقرأها ..

والان .. وقت .. ووقت .. ووقت ..

تسأل شمسية اسكندرية



● من بين هذه الاجزاء الموجودة حول الشمسية جزء واحد فقط هو الذي ينطبق تماما على الجزء المشرق في الشمسية .. حاول واذا لم تستطع فانظر الحبل بالقبول ..

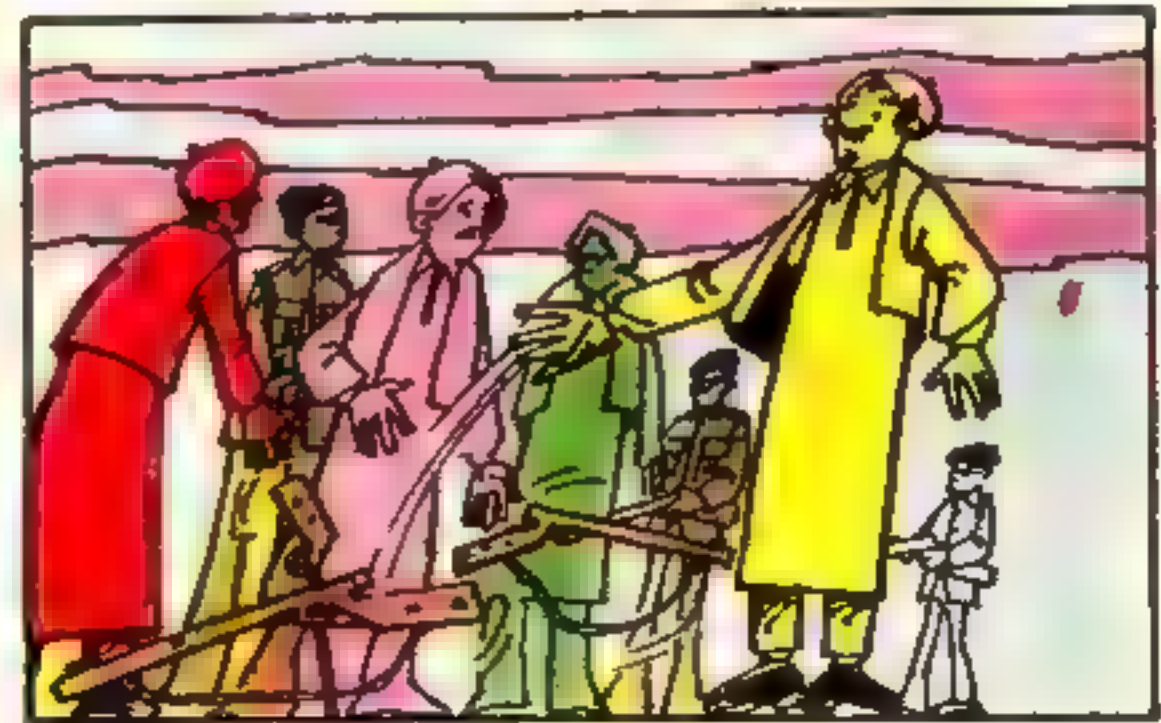
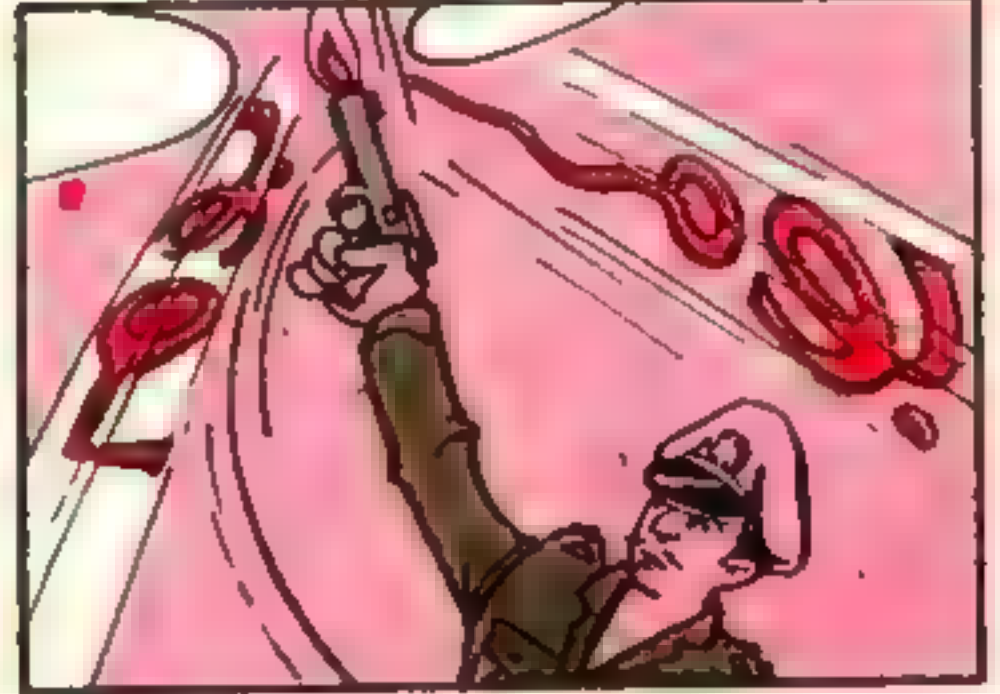
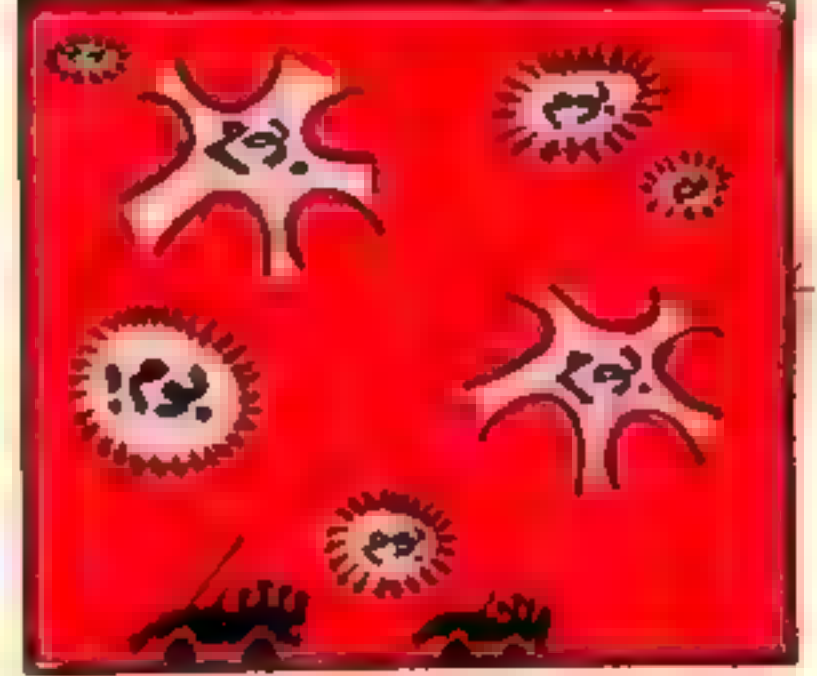
د. محمد .. محمد .. محمد ..

الشمسية



الشمسية

باب



رسوم: لطفي وصفي

سياريو: بابا - بالقي



دزئاب الصحراء

حطبت عصاة المهريب باسم وزملاءه وأسرع الشيخ - رواج لتندهم ، وطاردته العصاة بينما كان حرس الحدود يبحثون عن باسل

وبعد أن قصت الشيخ رواج كل شجرة على الضابط...

أنا خرجت بالقوة دك عشاات أبحث عن الأولاد
ومن حسن الحظ إننا وصلنا هنا في الوقت المناسب



ح أقول لك على
كل حاجة دلوقت
يا جبهة الضابط!

الشيخ رواج؟!
إيه الحكاية؟



واستقر الرأي على العودة إلى بيوتهم لوضع الجرمين بالمعبر وإزالة عانة
بقرة البر...



لا.. دول عددهم
كبير ومسلحين
بأحدث الأسلحة
لازم ناخذ قوة كبيرة

إيه رأيك يا شيخ
رواج؟ نواصل السير
لمطاردة المهربين
وإنقاذ الأولاد؟



وفى تلك الأثناء...



ح سننظر هنا لغاية ما يرجع الجعبري
ونضع خطة للمرحلة القادمة!



إيه العبات دك؟

الظاهر إنها مقر العصاة
ده أكبر مخبأ للبضائع المهربة!





شارلي

أظرف رجل في العالم ..

شارلي شابلي .. الفنان العظيم الذي أدخل السعادة على قلوب الملايين في كسل أركان الأرض ، وجعل لغة الضحك لغة عالمية واشتهر بشاربيه الاسود العريض - وقبعته السوداء القديمة وحناته الطويل الغريب ، وعصاه التي لا تفارقه . هذا الفنان عاش كفولة باتسة وقاسي ليصبح أشهر ممثل في العالم القديم والحديث وقد ظهر أخيرا فيلم يعكس حياته وكفاحه .

١ - ولشارلي عام ١٨٨٩ .. وكانت والدته تحكي له القصص الجميلة .. عاش سنواته الأولى في فقر وجوع .. وكانت ثياب أخيه الأكبر « سيدني » ترهق مرة كل أسبوع ثم تسترد في الأسبوع التالي والتحق بالمدرسة وهو في السابعة من عمره .

٢ - وبطعم سنوات سافر شارلي الى أمريكا ونجح في تقديم بعض المرحيات الفكاهية وكان يرافقه في التمثيل ممثل آخر يدعى خصف الدم وبدأت تراوده فكرة العمل في السينما وكاتب الافلام أياها صامته أي ترى حركة الممثل ولا تسمع صوته .



٣ - ويبدو ان شارلي اراد ان يمثل في السينما مأساة طفولته يوم ان كان جائعا ومعروما من كل شيء فبدأ في تمثيل مقامراته كمتشرد وصعلوك يبحث عن عمل أو طعام ويصادف المواقف الضحكة ولكنه يتخلص منها بذكائه



٣ - ونجح شارلي الفنان في خلق شخصية الصعلوك في السينما لأول مرة وكانت مجرد حركاته فقط وملايسه الغريبة تجعل الاطفال والكبار يضحكون من القلب واصبح شارلي فنان السينما الاول في إنجلترا وأمريكا .

٥ - وبدأ شارلي بفرج
الافلام بنفسه وهو في نفس
الوقت مؤلف وممثل وموسيقار
وبعد ان كان اصحاب
شركات السينما يستكثرون
عليه المئ دولار في الاسبوع
اصبح من اصحاب الملايين
واستلحقه امة لتفهم معه
كما الحق شعبيته بالعمل معه



٦ - وكانت اغلب الافلام شارلي تشرح حياة المعتمعات المظلومة وما يقاسيه الفقراء
من يؤس مسخر من الاستغلال ونادى بالحرية والعمل والمساواة . وبجسج
شارلي في الكشف عن عيوب المجتمع الامريكى وما فيه من نقص .

٧ - ولم ينس شارلي ما تسببه الحروب من دمار وقتل الالاميا ونادى بالسلام
والحبة بين الشعوب فاعد فيلما مسخر فيه من . هتلر . الذي تسبب في قيام
الحرب العالمية الثانية وفيها قتل ١٠ مليون من الضحايا

٨ - واشتهر شارلي واصبح
الصعلوك الصغير فسانا
عظيما يعرض افلامه في كل
قارات الدنيا . وعندما
برى الاطفال في اى مكان
شعبي فصرنا حزينا نرندى
بدله فندمه ونفقه مسودا
وحذا طويلا ونحول عصا
يضحكون قبل ان يبدأ في
ممثل ادواره الهزله .





تونتيكي

والرحلة الخطيرة



بعد أن قرأت في الصحف أنباء رحلتكم يسعدني أن أشارككم فيها برأس المال اللازم - هذا مقابل أن تكتبنا لجريدتي عند عودتكم تفاصيل الرحلة المشيرة، وهذه توصية

لنستطيع الحصول على كل طلباتكم من قيادة التموين العليا للجيش!



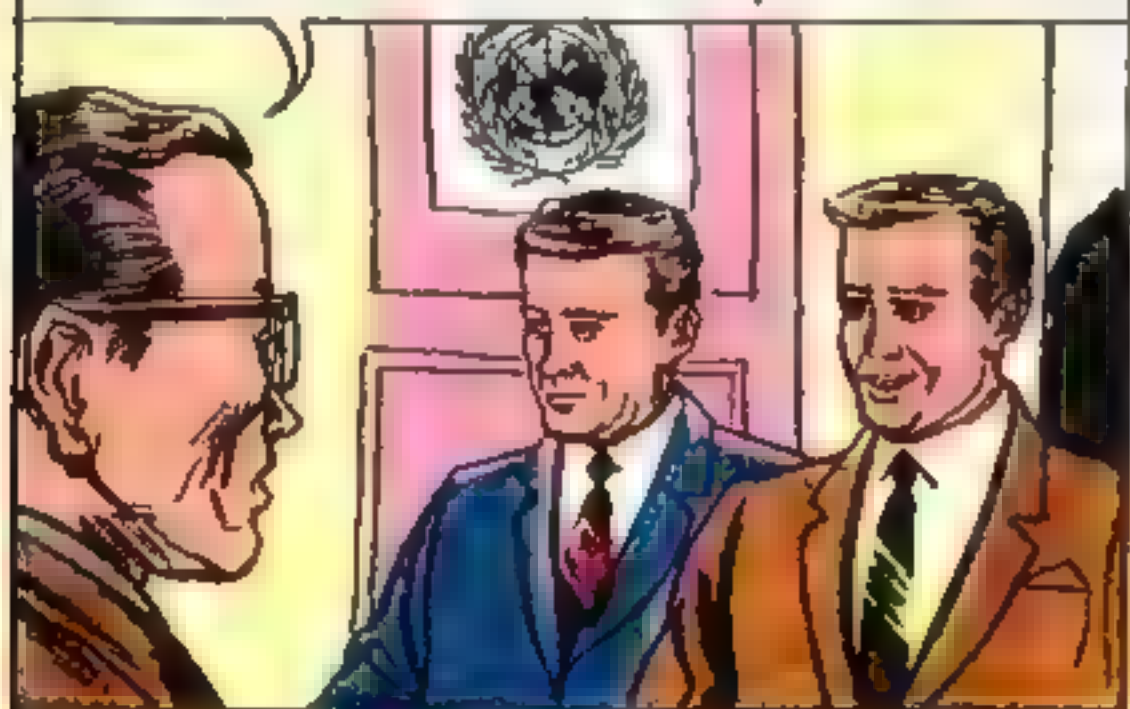
وفي أحد المنازل بمدينة نيويورك التقى ثور وفيرمان بأحد الأشخاص -

أهلاً ومرحباً بكما!



وفي أحد المكاتب -

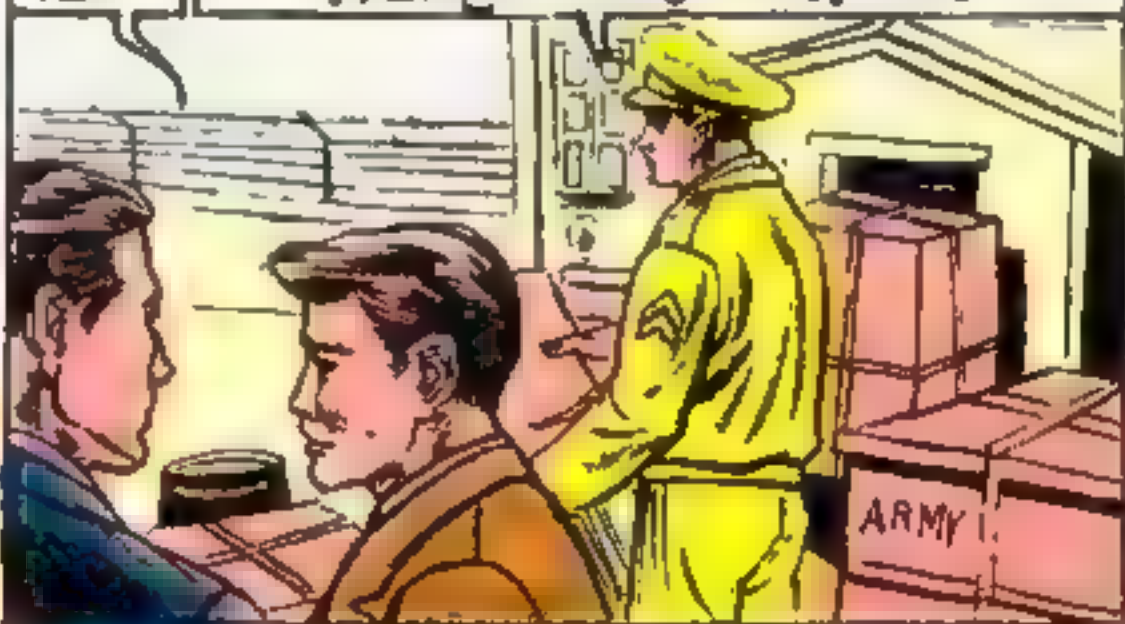
لقد عهدت للقاء بينكم وبين نائب بيرو أكوادور، لذا أهتمت الصحف والمجلات برحلتكم، وكذلك الرحالة العالمي "بيتر فروشن"!



وفي مبنى الإمدادات بالجيش -

راسع! مد هوش! أكثر! نلوق!

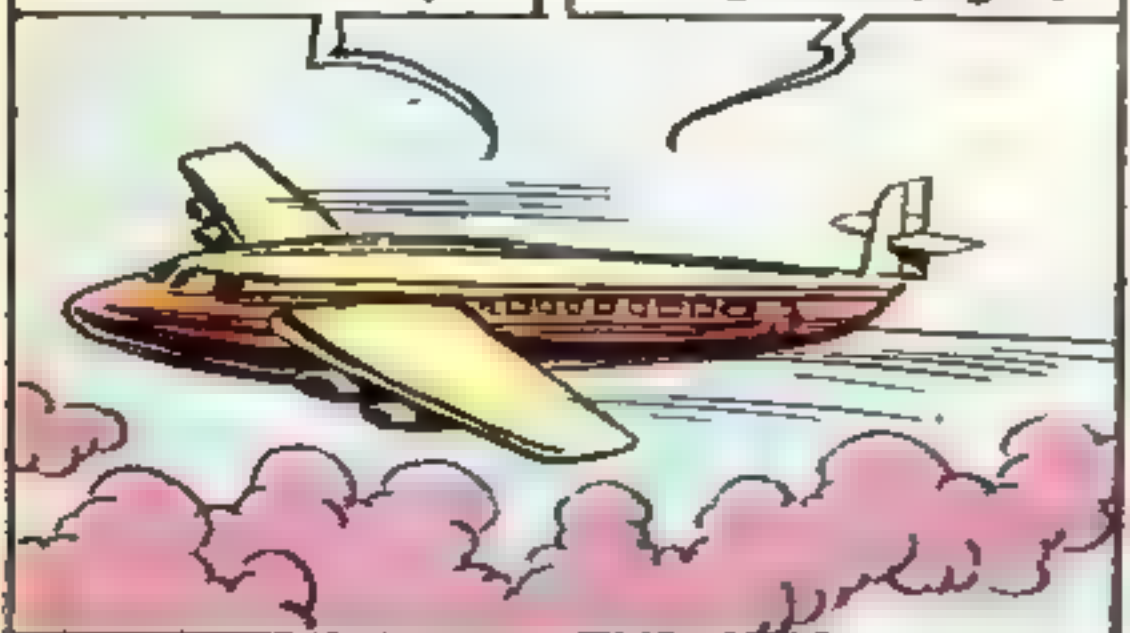
جميع طلباتكم موجودة، هذا دهان واق من طيور الشمس وحقائب نوم وكبريت يشعل حتى لو أصابه للاء، وهذه حقائب مطاط، ومستحوق يجعل أسماك القرش تهرب بعيداً، وستأكلين تطلو على سطح الماء!



وطائر الصديقيان بالطائرة المحبقة إلى بيرف -

هذا أفضل من أن نضيع الوقت في الانتظار بلا فائدة!

أرى أن تبادر بالحصول على خشب البالسا، إذا تأخر وصول زملائنا!



وبعد ذلك توجه الصديقيان إلى مكتب محلل بيرف -

متى سنذهب إلى بيرف؟ عذراً يا ذن الله!

إذن خذ هذه البيانات عن خشب البالسا، وموضح فيها أقرب مكان للحصول عليه!

شكراً لك!





ترجمة : توحيد حشيش
محرر : نجية حميد
رسم : محمد قطب

قرر « نورهايردال » و « زميسله »
« هيرمان » القيام برحلة لصور المحيط
الهادي على ظهر « طوق » بسيف
وطلب أحد الأترياء مقابلتهما ..



ووصل الصديقان إلى قرية كوفيد واستقبلهما دون فيديريكو.

أهلا ومرحبا بكم!



كان داخل الطائرة قدمت لها المضيفة عدة من الصحف والمجلات.

أنظر - إن الصحف مهمة جدا برحلتنا ، مارأيك لو شاعفنا جهودنا
وتوجهنا فوراً حسب توصية ممثل بيرو إلى قرية كوفيد
لمقابلة دون فيديريكو ملك أخشاب البالسا ؟

عندك حق - هذا
ما يجب أن تفعله !



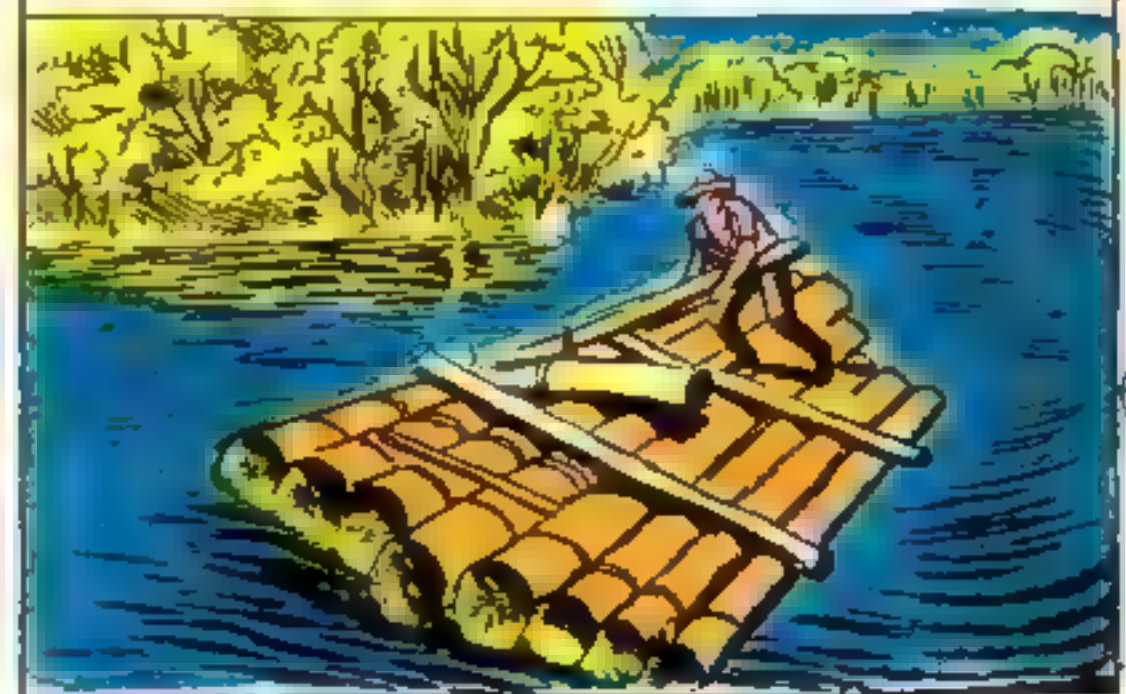
وبعد أن تساقطت الأشجار الواحدة تلو الأخرى
تجرلها الخيول معجبة نحو النهر القريب ..



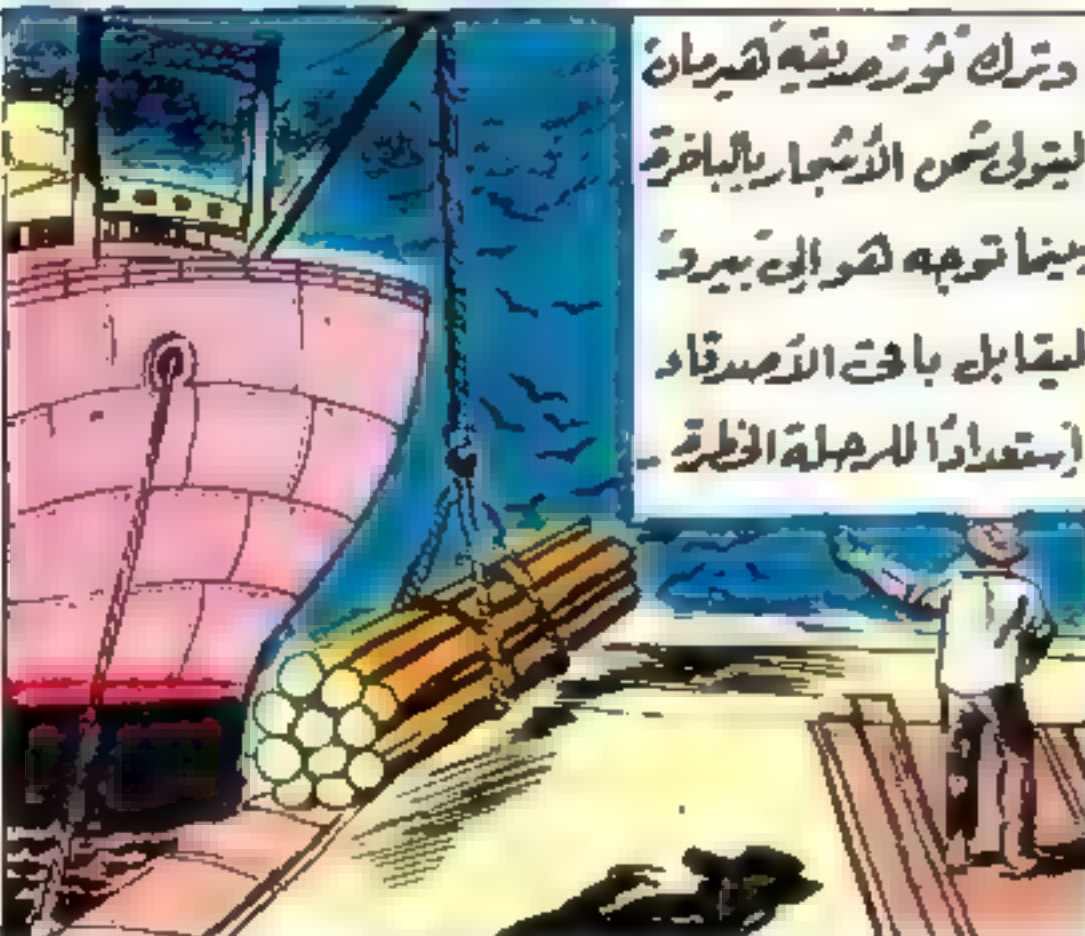
وبدا رجال فيديريكو
في قطع غسب
البالسا ، ولسعة ضخام
سماك الشجرة فكل
هذع يقارب
ثلاثة أقدام ..



وبعد ذلك ربطت الأشجار بجبال من نباتات فسنة تمهيداً
لنقلها على ظهر أي باخرة مسافرة إلى ليما عاصمة بيرو.



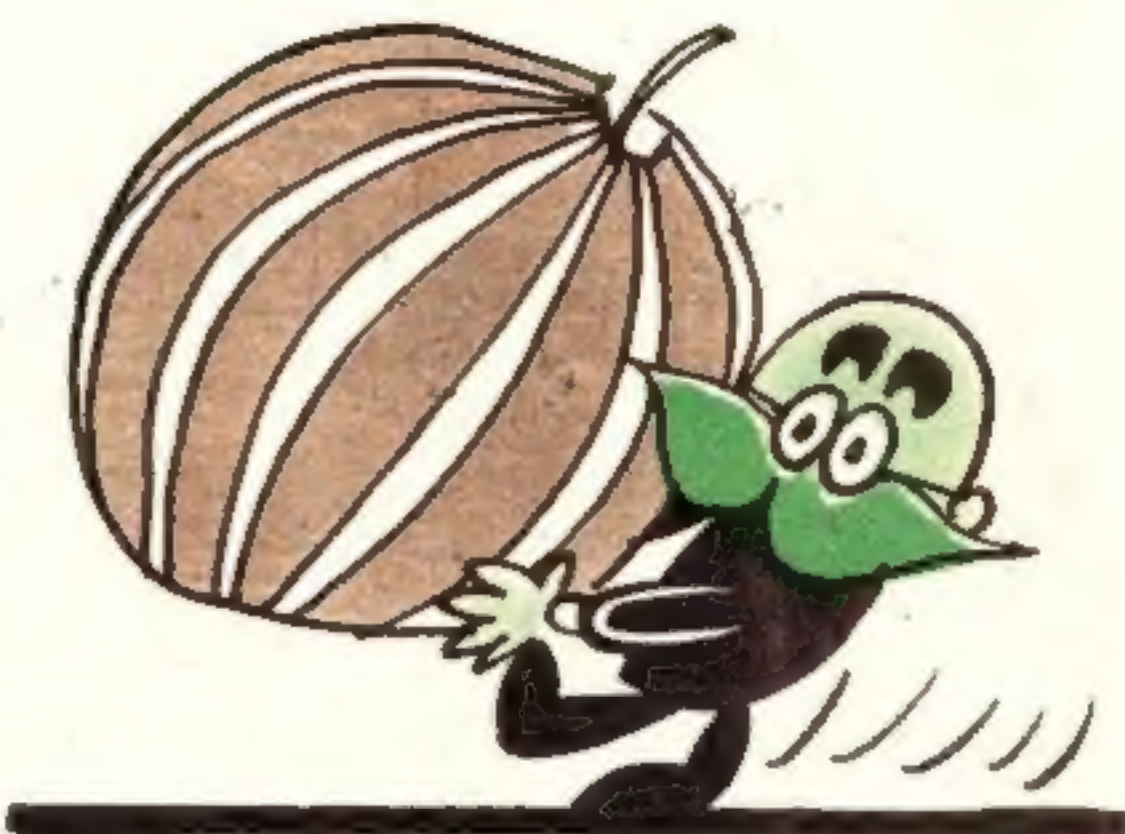
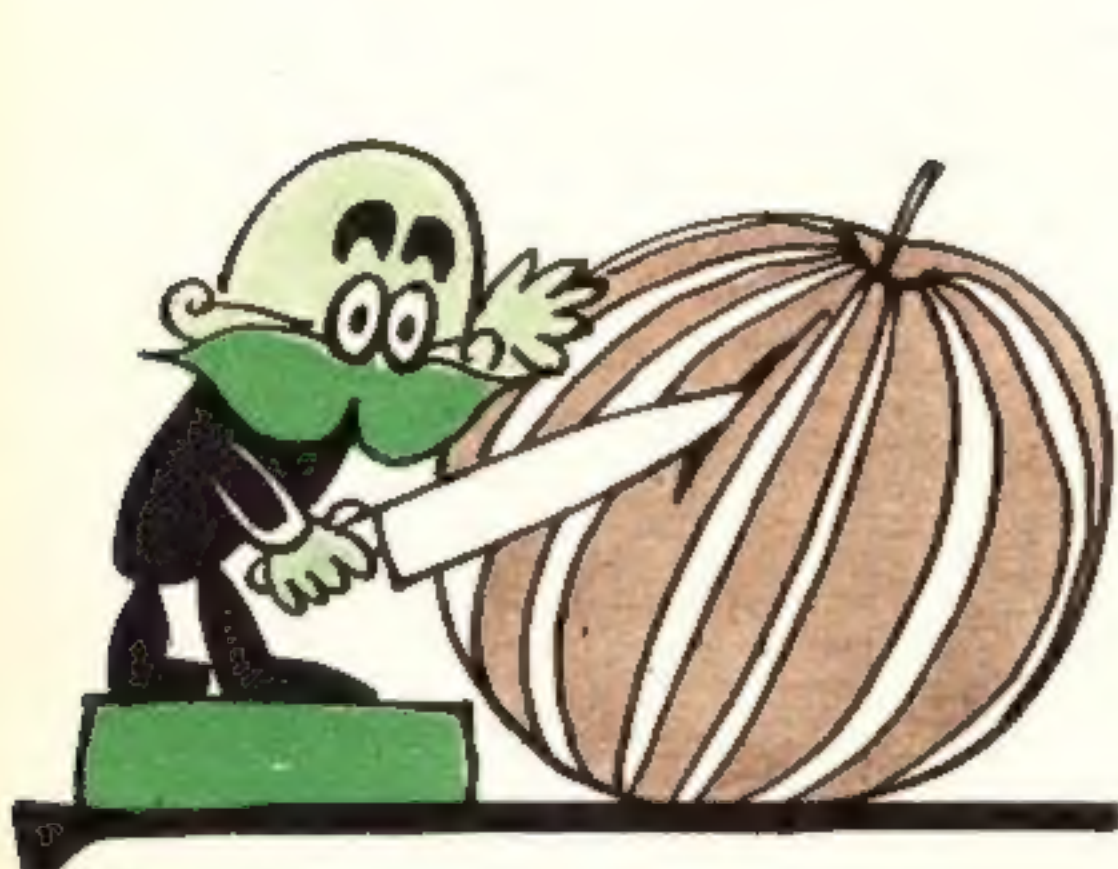
وترك نورميه هيرمان
ليقول لمن الأشجار بالباخرة
بينما توجه هو إلى بيرو
ليقابل بافت الصديق
استعداداً للرحلة الطرة ..



زغلول افندی .. و البطیخ ..



اللیان



zzzzzz



نشرة أخبار

سليم

يوميات
المقاومة



مزاعم إسرائيل

قالت إسرائيل في تصريح نشرته الصحف العالمية :

« إذا لم نستطع تصفية المقاومة الفلسطينية المسلحة والقضاء عليها في مدى ستة أشهر من الآن ، فإن هذه التصفية سوف تصبح مستحيلة في المستقبل ... »
.. كان هذا التصريح في يناير الماضي ..

أي أنه بقي أمام المقاومة شهران فقط من الصمود حتى تنتهي مدة « الستة أشهر » التي قررتها الحكومة الإسرائيلية ، ووافقتها على تقديرها مخابرات أمريكا وبريطانيا !

إسرائيل تصر أن المقاومة الفلسطينية إذا لم يقض عليها بسرعة فسوف تنمو وتتسع لتصبح : قوة عسكرية قتالية ، وقوة شعبية كبيرة

ونحن نقول لإسرائيل :

« أن آلاف الشباب العرب يتطوعون الآن للدفاع عن الوطن المقتصب ، وعمليات التدريب العسكري يرتفع مستواها يوما بعد يوم ، وكل ذلك يؤكد أن المقاومة العربية ستستمر حتى تحرر أرضها كلها كانت العقبان والتضحيات .. »

محمد الشاذلي

فرملة الهواء

في معرض السيارات الحديثة بمدينة جنيف - سويسرا - لفتت الأنظار ولفت بالاعجاب هذه السيارة الرياضية الصغيرة الجديدة .. جنيتها الإيطالية ، واسمها «السيكا» ١٦٠٠ ، ومن مزاياها فرملة الهواء التي توى بارزة في الجزء الخلفي ..

تصنيع منتجات البترول في المدرسة

مشروع جديد تنمذه صديقات سمين

اتجاه جديد ، بدأته مدرسة امين سامي الإعدادية للبنات - لدراسة المشروعات الكبرى في بلدنا ، دراسة تجمع بين فوائد العلم والعمل تقول السيدة اعتدال عوض نائبة المدرسة ، لقد اخترت مجموعة الطالبات مشروعين كبيرين لدراستهما، أولهما مشروع البترول ، وقامت جماعة العلوم من طالبات الصفوف الأول والثاني والثالث الإعدادي وعلى ضوء هذه الدراسة ، استطن إقامة نموذج مجسم لتقطير البترول ، مع نماذج أخرى ولوحات توضح استخدام منتجات البترول .

وهكذا نجحت الطالبات في تحقيق هدف انتاجي من واقع هذه الدراسة فقد تم بالفعل تصنيع منتجات كثيرة من البترول ، منها : علب الورنيش والتزيين ، والفازلين والسيولار والكبروسين .. وتعرض الآن هذه المنتجات في معرض دائم لبيعها بسعر التكلفة للطالبات ولأولياء أمورهن .. أما المشروع الثاني فهو اشتراك الطالبات في « مشروع محافظة القاهرة لرفع مستوى الخدمات الصحية » ، وقد اشرفت السيدتان محاسن الكومي وسناء السنهوري، على نشاط الطالبات في عمليات المسح الصحي الشامل ، وزيارات مستشفيات القاهرة للتعرف على مدى كفاية الخدمات الصحية التي تقدم للجمهور الأمنية التي تتطلع إليها الطالبات ان يكون لكل مدرسة نشاطها في الدراسة والافادة من المشروعات الكبرى في بلدنا ..



أخبار المراسليات

كأس البطولة

فازت مدرستنا على مدارس : «الوحدة» و « المالكى » و « الأرض المقدسة » في بطولة كرة السلة ... بهذا الفوز حصلت مدرستنا على « كأس بطولة المدارس الإعدادية لمدينة اللاذقية لكرة السلة » وكان من نجومنا في هذه المباريات : خالد سراج ، ومحمد الخي ...

أحمد جعفر -

مدرسة ابن خلدون الإعدادية - سوريا

تهنئة وعزاء

في انتخابات هذا العام لاختيار الطالب المثالي ، فاز الطالب محمد أيهاب حسن كمال التلميذ بالأورمان الإعدادية .. تحية للزميل الفائز، وعزاء في والده الأب المثالي، المرحوم الدكتور حسن كمال أسعد عميسد معهد السكرتارية ، الذي توفى خلال الشهر الماضي ...

أحمد حنفي الصدر

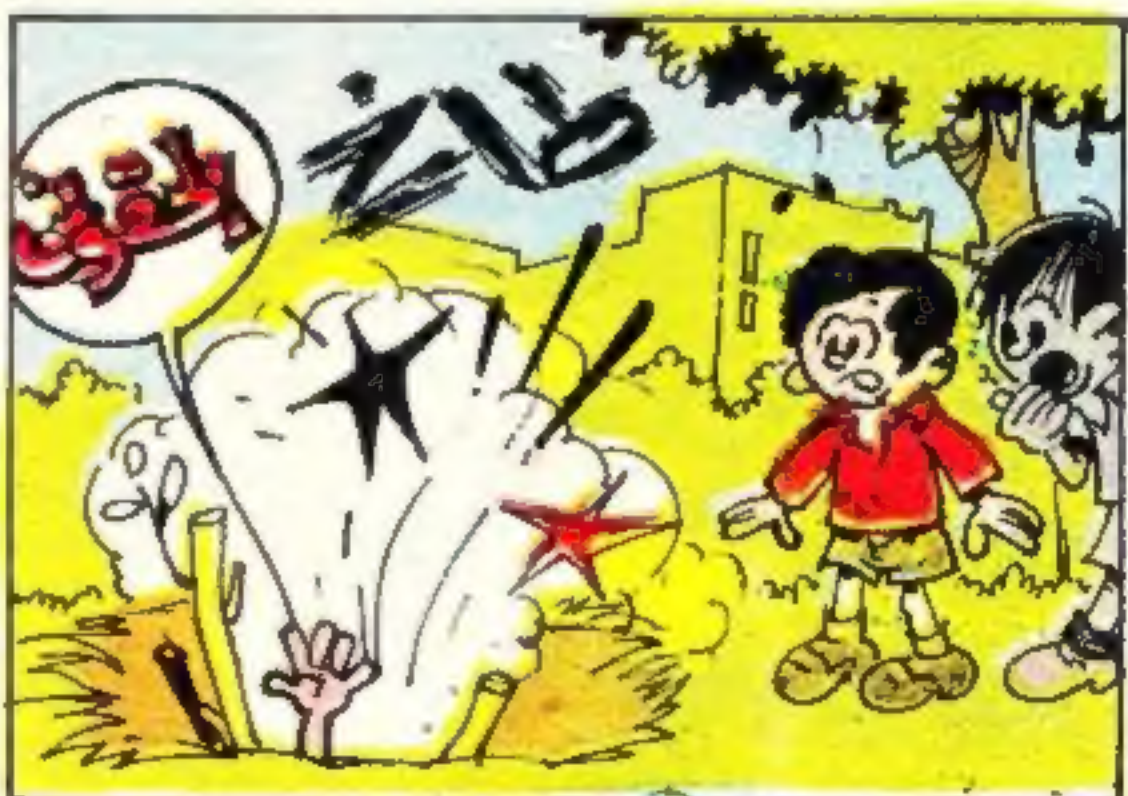
مدرسة الأورمان الإعدادية

شهادة تقدير ..

ظفرت مدرستنا بشهادة تقدير من تفتيش وزارة التربية والتعليم بالقربية ، تقديرا لمروضاتنا الفنية في المعرض السنوي لمدارس طنطا ..

محمد هشام عبد الفتاح

مدرسة علي مبارك بطنطا ..



www.arabcomics.net



thebaby pirate